



Blaues Zeichen I 1987/88  
120 x 90 cm



**Blaues Zeichen II** 1987/88  
120 x 90 cm



Per Ubo 1987  
120 x 85 cm



Blaue Landschaft I 1987  
55 x 70 cm  
Priv.



Geist 1987  
50 x 180 cm  
Priv.



Ice Kiss I 1987  
125 x 180 cm



Ice Kiss II 1987  
125 x 180 cm



o.T. 1987  
125 x 180 cm  
Priv.



African Sun 1987  
125 x 180 cm



o.T. II 1987  
125 x 180 cm  
Priv.

## Die Kunst

**Die Kunst** kann Ergänzung des Naturschönen sein, dessen Verfall sie voraussetzt. Sie ist deshalb Rückerinnerung und Prophetie in Einem, da sie sich auf die Urzeit und die Schlussepoche der Welt bezieht. (Croc)

## Der Mensch

**Der Mensch beansprucht eine Formenwelt** – eine Formenwelt, die Organisches, Pflanzliches, Unregelmäßiges genauso einschließt wie ästhetische Ordnungen und Rhythmen – eine Formensprache aber auch, die gewachsene Traditionen, Eigenarten und kulturelle Bindungen gelten lässt. (Lobst)

Die rhythmische Wiederholung gleicher nicht identischer Teile ist ein wesentliches Konstruktionsprinzip und Erkennungsmerkmal des Lebens. (Lobst)

## Biomorph

**Biomorph** – unregelmäßige abstrakte Formen, die auf in der Natur vorgefundenen Formen basieren. (Lex Du)

Möge die unermässliche Verschiedenartigkeit der Elemente , dem harmonischen Eindruck von Ruhe und Einheit nicht schaden, welcher der letzte Zweck künstlerischer Komposition ist. (Humbold)

## Organisch

**Organisch** – Begriff zur Kennzeichnung des inneren, funktionellen und gegliederten Zusammenhangs der Teile eines Ganzen (als zu einem Organismus gehörig), ihres wechselseitigen Zusammenwirkens und sich Ergänzens. (Lex Ku)

## Harmonie

**Harmonie 1** – Im engeren Sinn , bezogen auf das einzelne, ganzheitliche Kunstwerk bezeichnet Harmonie die innere Stimmigkeit der Formen, die auf äußerst mannigfaltige Weise bewirkt werden kann. (Lex Ku)

## Naturwüchsig

**Kunst ist konzentrierte Natur.** (Balzac)

**Naturwüchsig** – Sich ohne Reglementierung, ohne äußeren Einfluss aus sich selbst heraus ergebend , entwickelnd. (Duden)

## Naturlandschaft

**Naturdenkmal** – von der Natur hervorgebrachtes besonders imposantes Gebilde , das wegen seiner Schönheit , Seltenheit o.ä. unter besonderen Schutz gestellt ist. (DUD)

**Naturlandschaft** – von Menschen nicht veränderte unberührte Landschaft. (DUD)



**Orgla I** 1989  
90 x 140 cm  
SW Abb.



**Orgla II** 1989  
90 x 140 cm  
SW Abb.



**Totem** 1989  
100 x 150 cm  
Priv.



Tempelsäule 1988  
155 x 155 cm  
Priv.



Versunkene Stadt 1988  
155 x 155 cm



Ursa 1988  
155 x 155 cm



Seaworld I 1989  
100 x 150 cm  
Priv.